

THÔNG BÁO

Công khai thông tin chất lượng đào tạo thực tế của cơ sở giáo dục đại học năm học 2022 -2023

C. Công khai các môn học của từng khóa học, chuyên ngành

1. Ngành: Quản lý văn hóa

1.1. Chuyên ngành: Quản lý di sản văn hóa và Phát triển du lịch (Khóa: 2022 - 2026)

STT	Tên học phần	Mục tiêu học phần	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Triết học Mác-Lênin	<ul style="list-style-type: none">- Áp dụng kiến thức của triết học Mác - Lênin làm cơ sở lý luận để nghiên cứu, học tập các môn học khác và có nhận thức đúng về thế giới.- Hình thành ý thức trách nhiệm trong hoạt động thực tiễn, đồng thời có khả năng xem xét, giải quyết vấn đề dựa trên lập trường của chủ nghĩa duy vật biện chứng.- Thể hiện được thói quen nhận thức và giải quyết vấn đề trong thực tiễn bằng lập trường duy vật biện chứng.	3	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận.
2	Cơ sở văn hóa Việt Nam	<ul style="list-style-type: none">- Khái niệm, chức năng của văn hóa; các đặc trưng cơ bản của văn hóa Việt Nam.- Sự tương đồng và khác biệt của văn hóa Việt Nam với văn hoá các nước khác trong khối Đông Nam Á, trong khu vực và với thế giới.	3	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận

		<ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng kiến thức về văn hóa và văn hóa Việt Nam để nhận diện các hiện tượng văn hóa cụ thể trong đời sống xã hội. - Có ý thức học tập, ý thức làm việc nhóm, ý thức bảo tồn văn hóa truyền thống dân tộc. 			
3	Tâm lý học đại cương	<ul style="list-style-type: none"> - Về kiến thức: <ul style="list-style-type: none"> + Hiểu mục tiêu, nhiệm vụ và vai trò của Tâm lý học đối với cuộc sống và hoạt động trong từng lĩnh vực nghề nghiệp văn hóa cụ thể. + Nắm vững những khái niệm cơ bản về tâm lý người, nguồn gốc, bản chất, các quy luật vận hành của hiện tượng tâm lý. - Về kỹ năng: <ul style="list-style-type: none"> + Biết vận dụng những hiểu biết về tâm lý vào từng lĩnh vực hoạt động văn hóa, xử lý các tình huống cụ thể trong hoạt động nghề nghiệp, góp phần nâng cao hiệu quả công việc. + Có kỹ năng làm việc với mọi người, biết tự định hướng, rèn luyện bản thân đáp ứng yêu cầu của hoạt động nghề nghiệp - Về thái độ: <ul style="list-style-type: none"> + Có ý thức học tập, rèn luyện để trở thành người hoạt động trong lĩnh vực Văn hóa Thông tin giỏi. + Tích cực học tập, thích nghiên cứu, thực hành các vấn đề của Khoa học tâm lý. 	2	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc trắc nghiệm
4	Mỹ học đại cương	Nội dung học phần bao gồm khái quát về mỹ học đại cương, nghiên cứu lịch sử mỹ học, và các biểu hiện của Mỹ học trong tự	2	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%).

		<p>nhiên, trong cuộc sống và trong nghệ thuật.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mục tiêu 1: Có kiến thức cơ sở khoa học về Mỹ học đại cương. - Mục tiêu 2: Có tư duy và hoạt động thực tiễn thẩm mỹ. - Mục tiêu 3: Vận dụng hiệu quả các kỹ năng xây dựng nền tảng thẩm mỹ trong các lĩnh vực đời sống xã hội. 			Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận
5	Lịch sử văn minh thế giới	<ul style="list-style-type: none"> - Trang bị kiến thức cơ bản về về văn minh nhân loại: Sự hình thành, phát triển và suy tàn của các nền văn minh lớn trên thế giới; thành tựu và những đóng góp của các nền văn minh đó đối với tiến trình phát triển lịch sử nhân loại. - Rèn luyện các kỹ năng hệ thống hóa, tổng hợp, phân tích, so sánh,... để nhận thức được tính phong phú, đa dạng của văn minh thế giới; tính đặc thù của từng nền văn minh, từng khu vực (Đông Nam Á, phương Đông, phương Tây...). - Vận dụng kiến thức học phần vào thực tế để lý giải một số vấn đề mang tính lịch sử, kinh tế, văn hóa, xã hội của dân tộc và thế giới. - Hình thành thái độ trân trọng, ý thức giữ gìn và phát huy những giá trị văn hóa, văn minh của dân tộc và nhân loại. 	2	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận
6	Xã hội học đại cương	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Về kiến thức:</i> Sinh viên hiểu được kiến thức cơ bản, có hệ thống về Xã hội học, bao gồm: đối tượng, chức năng, lịch sử hình thành và phát triển của Xã hội học, cơ cấu của Xã hội học, các khái niệm của Xã hội học. - <i>Về kỹ năng:</i> Thực hiện được các kỹ năng nghiên cứu, phân tích vấn đề xã hội để có thể tự triển 	2	Học kỳ 1	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận

		<p>khai nghiên cứu, viết báo cáo khoa học về các vấn đề xã hội.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Về thái độ: Thực hiện nghiêm túc ý thức tự giác điều chỉnh các hành vi xã hội của bản thân. Sinh viên biết tham gia, lắng nghe, tin tưởng và thể hiện quan điểm của bản thân về các vấn đề xã hội. Đồng thời có thái độ quan tâm nhằm nâng cao ý thức trách nhiệm xã hội. 			
7	Giáo dục thể chất, Phần 1, Phần 3	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết, hiểu được ý nghĩa và tác dụng môn Điền kinh đối với cơ thể - Thực hành được các kỹ thuật cơ bản, phương pháp tổ chức tập luyện môn Điền kinh - Biết, hiểu một số điều luật cơ bản, phương pháp tổ chức thi đấu và trọng tài môn Điền kinh <p>Kỹ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Có phương pháp tổ chức của một buổi tập luyện để tăng cường thể lực - Thực hành được kỹ thuật, kỹ năng cơ bản môn Điền kinh - Hiểu, có thể làm được phương pháp tổ chức thi đấu và trọng tài môn Điền kinh <p>Thái độ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng những kiến thức đã học vào đời sống và tích cực tham gia các phong trào thể dục thể thao trong và ngoài nhà trường - Hình thành thái độ ham thích tự tập luyện thể dục thể thao, coi đó là phương tiện để tăng cường thể lực và giữ gìn sức khỏe suốt đời 	3	Học kỳ 1	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành</p>

8	Lý luận văn hóa	<p>1.Kiến thức chung về khái niệm, đặc trưng, chức năng, cấu trúc và quy luật vận động cơ bản của văn hóa.</p> <p>2.Rèn luyện các kỹ năng phân tích, tổng hợp, hệ thống hóa, lập kế hoạch nghiên cứu, khảo sát một số vấn đề/hiện tượng văn hóa phổ biến trong đời sống xã hội.</p> <p>3. Vận dụng kiến thức lý luận văn hóa, các quan điểm của Đảng về xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc vào các lĩnh vực quản lý hoạt động văn hóa ở nước ta hiện nay.</p> <p>4. Hình thành thái độ trân trọng, ý thức giữ gìn và phát huy những giá trị văn hóa của dân tộc.</p>	2	Học kỳ 1	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Thuyết trình, thực hành</p>
9	Khoa học quản lý	<p>1. Kiến thức cơ bản về khoa học quản lý: Khái niệm; bản chất; phân loại; vai trò; lịch sử các học thuyết quản lý.</p> <p>2. Kiến thức về các nguyên tắc và phương pháp quản lý; quyết định và thông tin trong quản lý; chức năng của quản lý; quản lý sự thay đổi.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng kiến thức về khoa học quản lý để giải quyết các vấn đề trong quá trình quản lý.</p> <p>4. Thái độ tích cực, nhận thức được tầm quan trọng của quản lý trong một tổ chức.</p>	2	Học kỳ 1	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Vấn đáp hoặc thuyết trình</p>
10	Kinh tế chính trị Mác - Lênin	<p>- Áp dụng kiến thức về lý luận kinh tế của chủ nghĩa Mác - Lênin làm cơ sở để nhận thức đúng các vấn đề thực tiễn.</p> <p>- Thực hiện đúng các yêu cầu kiến thức để thực hiện đường lối, chủ trương của Đảng Cộng sản Việt Nam về kinh tế chính trị phù</p>	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Tự luận</p>

		<p>hợp với thực tiễn Việt Nam.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sử dụng thành thạo kỹ năng đã học góp phần xây dựng lập trường, ý thức hệ tư tưởng kinh tế chính chủ nghĩa Mác – Lênin. 			
11	Chủ nghĩa xã hội khoa học	<ul style="list-style-type: none"> - Áp dụng những kiến thức cơ bản về Chủ nghĩa xã hội khoa học vào việc xem xét, đánh giá, giải quyết những vấn đề chính trị, xã hội của đất nước liên quan đến Chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay. - Chủ động, tích cực nhận thức những vấn đề chính trị, kinh tế, văn hoá, xã hội theo đường lối, chính sách, pháp luật của Đảng và Nhà nước từ đó hình thành kỹ năng làm việc cá nhân, làm việc nhóm và trình bày kết quả nghiên cứu. - Xây dựng được thái độ chính trị, tư tưởng đúng đắn về môn học CNXHKKH nói riêng và nền tảng tư tưởng của Đảng ta nói chung từ đó hình thành được niềm tin, lý tưởng cách mạng cho bản thân. 	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận</p>
12	Ứng dụng công nghệ thông tin cơ bản	<p>Trang bị cho sinh viên những kiến thức và kỹ năng soạn thảo, định dạng văn bản; thiết lập bảng tính và tính toán; thiết kế một bài thuyết trình; sử dụng Internet và kết hợp các toán tử để tìm kiếm thông tin.</p>	4	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành</p>
13	Pháp luật đại cương	<ul style="list-style-type: none"> - Có kiến thức những vấn đề lý luận chung về nhà nước và pháp luật. - Vận dụng các quy định của pháp luật vào giải quyết các tình huống xảy ra trong thực tiễn. 	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Có nền tảng tư duy pháp luật để tiếp thu các học phần kiến thức ngành, chuyên ngành liên quan đến pháp luật trong chương trình đào tạo bậc đại học và sau đại học. - Thực hiện hiệu quả công tác tuyên truyền, giáo dục pháp luật tới cá nhân, cộng đồng và xã hội. Tạo nên sự bền vững ý thức pháp luật, kỷ cương phép nước và nền văn hóa pháp lý xã hội chủ nghĩa. 			luận
14	Giáo dục thể chất, Phần 2	<p>Kiến thức</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết, hiểu được ý nghĩa và tác dụng môn Bóng chuyền đối với cơ thể - Thực hành được các kỹ thuật cơ bản, phương pháp tổ chức tập luyện môn Bóng chuyền - Biết, hiểu một số điều luật cơ bản, phương pháp tổ chức thi đấu và trọng tài môn Bóng chuyền <p>Kỹ năng</p> <ul style="list-style-type: none"> - Có phương pháp tổ chức của một buổi tập luyện để tăng cường thể lực - Thực hành được kỹ thuật, kỹ năng cơ bản môn Bóng chuyền - Hiểu, có thể làm được phương pháp tổ chức thi đấu và trọng tài môn Bóng chuyền <p>Thái độ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng những kiến thức đã học vào đời sống và tích cực tham gia các phong trào thể dục thể thao trong và ngoài nhà trường - Hình thành thái độ ham thích tự tập luyện thể dục thể thao, coi đó là phương tiện để tăng cường thể lực và giữ gìn sức khỏe suốt đời 	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành</p>

15	Kinh tế học văn hóa	<p>1. Kiến thức cơ bản của Kinh tế học văn hóa như: khái niệm, các quy luật, các lý thuyết.</p> <p>2. Kiến thức về thị trường văn hóa như: khái niệm, đặc điểm, phân loại, tiêu dùng văn hóa, thương mại hóa sản phẩm văn hóa.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng các kiến thức đã học vào công tác quản lý thị trường văn hóa.</p> <p>4. Thái độ tích cực, chủ động thực hiện chính sách, pháp luật của nhà nước trong xây dựng và phát triển thị trường văn hóa.</p>	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Viết hoặc tiểu luận.</p>
16	Phương pháp nghiên cứu Khoa học Văn hóa	<p>1. Kiến thức về khái niệm; đặc điểm của nghiên cứu khoa học, phân loại nghiên cứu khoa học.</p> <p>2. Kiến thức quy trình thực hiện một công trình nghiên cứu khoa học văn hóa như: lựa chọn chủ đề và đề tài nghiên cứu; xác định mục đích, mục tiêu, đối tượng và phạm vi nghiên cứu; xác định câu hỏi, giả thuyết và lý thuyết nghiên cứu; xác định các phương pháp nghiên cứu; xây dựng đề cương nghiên cứu, triển khai thực hiện đề tài nghiên cứu; viết và báo cáo kết quả nghiên cứu.</p> <p>3. Kỹ năng viết đề cương nghiên cứu; tìm và sử dụng tài liệu; kỹ năng triển khai các phương pháp nghiên cứu; kỹ năng viết và báo cáo kết quả nghiên cứu.</p> <p>4. Thái độ tích cực tự học và rèn luyện các kỹ năng; chủ động tương tác bài giảng với giảng viên; thái độ tích cực làm việc nhóm, nghiêm túc trong quá trình thực hiện các bài tập thực hành theo</p>	2	Học kỳ 2	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thuyết trình học thực hành</p>

		yêu cầu.			
17	Di sản văn hoá	<p>1. Kiến thức chung nắm được những khái niệm lý thuyết, quan điểm về di sản văn hóa của Việt Nam và trên thế giới</p> <p>2. Có thể nhận diện được các loại hình di sản văn hóa vật thể, từ đó có thể tiến hành nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị của di sản.</p> <p>3. Có thể nhận diện được các loại hình di sản văn hóa phi vật thể, từ đó có thể tiến hành nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị của di sản văn hóa phi vật thể</p> <p>4. Thái độ tích cực, chủ động trong việc phát huy vai trò, giá trị của các loại hình di sản văn hóa trong đời sống hiện nay.</p>	2	Học kỳ 2	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Văn đáp

1.2. Chuyên ngành: Quản lý di sản văn hóa và Phát triển du lịch (Khóa: 2021 - 2025)

STT	Tên học phần	Mục tiêu học phần	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Tư tưởng Hồ Chí Minh	<ul style="list-style-type: none"> - Áp dụng kiến thức tư tưởng Hồ Chí Minh để giải quyết đúng đắn các vấn đề đặt ra trong thực tiễn. - Hình thành lý tưởng, đạo đức, bản lĩnh chính trị. - Sử dụng thành thạo các kỹ năng và kiến thức đã học phù hợp với thực tiễn. 	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận
2	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> - Áp dụng kiến thức lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam vào thực tiễn đất nước cũng như thế giới ngày nay. - Thể hiện đúng ý kiến về 	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc

		<p>đường lối lãnh đạo, các sự kiện, nhân vật lịch sử Đảng, hình thành lý tưởng cách mạng.</p> <p>- Thể hiện đúng ý kiến về đường lối lãnh đạo, các sự kiện, nhân vật lịch sử Đảng, hình thành lý tưởng cách mạng.</p>			<p>học phần (60%) tự luận</p>
3	Anh Phần 1 văn,	<p>Kiến thức Người học nắm rõ một lượng từ vựng nhất định về một số lĩnh vực cụ thể và ngữ pháp cơ bản sau: Về từ vựng: gia đình, bạn bè, hàng xóm; trường lớp; nhà cửa, quê hương; mối quan hệ (hôn nhân, hẹn hò); du lịch, giao thông; thực phẩm, thói quen ăn uống. Về ngữ pháp: các cấu trúc câu hỏi; thì quá khứ đơn và tiếp diễn; thì hiện tại đơn và tiếp diễn; danh từ đếm được/không đếm được, đại từ bất định; thì tương lai; so sánh hơn kém và so sánh nhất.</p> <p>Kỹ năng Người học sử dụng được 4 kỹ năng tiếng Anh: nghe, nói, đọc, viết đạt trình độ trung cấp 1 (BẬC 3) với các yêu cầu cụ thể theo khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc dành cho Việt Nam (KNLNNVN) theo Thông tư Số: 01/2014/TT-BGDĐT ban hành ngày 24 tháng 01 năm 2014.</p> <p>Thái độ Có hứng thú, sẵn sàng tự học, tự rèn luyện, trau dồi kỹ năng tiếng Anh, khắc phục, tự sửa lỗi từ vựng, ngữ pháp. Tích cực, tự tin làm việc nhóm, thảo luận. Tự tin sử dụng tiếng Anh trong giao tiếp</p>	4	Học kỳ 3	<p>- Điểm đánh giá bộ phận (40%): điểm chuyên cần + điểm kiểm tra giữa kỳ + điểm thường (tối đa 1 điểm) đối với sinh viên tham gia phát biểu tích cực trên lớp. Điểm kiểm tra giữa kỳ: Kiểm tra 4 kỹ năng: Nghe, Đọc (Trắc nghiệm, tự luận), Nói (vấn đáp, thuyết trình, thảo luận), Viết (tự luận) - Điểm thi kết thúc học phần (60%): Thi 4 kỹ năng:</p>

					Nghe, Đọc (Trắc nghiệm), Nói (vấn đáp, thuyết trình), Viết (tự luận)
4	Tâm lý học đại cương	<ul style="list-style-type: none"> - Về kiến thức: <ul style="list-style-type: none"> + Hiểu mục tiêu, nhiệm vụ và vai trò của Tâm lý học đối với cuộc sống và hoạt động trong từng lĩnh vực nghề nghiệp văn hóa cụ thể. + Nắm vững những khái niệm cơ bản về tâm lý người, nguồn gốc, bản chất, các quy luật vận hành của hiện tượng tâm lý. - Về kỹ năng: <ul style="list-style-type: none"> + Biết vận dụng những hiểu biết về tâm lý vào từng lĩnh vực hoạt động văn hóa, xử lý các tình huống cụ thể trong hoạt động nghề nghiệp, góp phần nâng cao hiệu quả công việc. + Có kỹ năng làm việc với mọi người, biết tự định hướng, rèn luyện bản thân đáp ứng yêu cầu của hoạt động nghề nghiệp - Về thái độ: <ul style="list-style-type: none"> + Có ý thức học tập, rèn luyện để trở thành người hoạt động trong lĩnh vực Văn hóa Thông tin giỏi. + Tích cực học tập, thích nghiên cứu, thực hành các vấn đề của Khoa học tâm lý. 	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc trắc nghiệm
5	Mỹ học đại cương	Nội dung học phần bao gồm khái quát về mỹ học đại cương, nghiên cứu lịch sử mỹ học, và các biểu hiện của Mỹ học trong tự nhiên, trong cuộc sống và trong	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi

		<p>nghệ thuật.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mục tiêu 1: Có kiến thức cơ sở khoa học về Mỹ học đại cương. - Mục tiêu 2: Có tư duy và hoạt động thực tiễn thẩm mỹ. - Mục tiêu 3: Vận dụng hiệu quả các kỹ năng xây dựng nền tảng thẩm mỹ trong các lĩnh vực đời sống xã hội. 			<p>kết thúc học phần (60%) tự luận</p>
6	Lịch sử văn minh thế giới	<ul style="list-style-type: none"> - Trang bị kiến thức cơ bản về văn minh nhân loại: Sự hình thành, phát triển và suy tàn của các nền văn minh lớn trên thế giới; thành tựu và những đóng góp của các nền văn minh đó đối với tiến trình phát triển lịch sử nhân loại. - Rèn luyện các kỹ năng hệ thống hóa, tổng hợp, phân tích, so sánh,... để nhận thức được tính phong phú, đa dạng của văn minh thế giới; tính đặc thù của từng nền văn minh, từng khu vực (Đông Nam Á, phương Đông, phương Tây...). - Vận dụng kiến thức học phần vào thực tế để lý giải một số vấn đề mang tính lịch sử, kinh tế, văn hóa, xã hội của dân tộc và thế giới. - Hình thành thái độ trân trọng, ý thức giữ gìn và phát huy những giá trị văn hóa, văn minh của dân tộc và nhân loại. 	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận</p>
7	Xã hội học đại cương	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Về kiến thức:</i> Sinh viên hiểu được kiến thức cơ bản, có hệ thống về Xã hội học, bao gồm: đối tượng, chức năng, lịch sử hình thành và phát triển của Xã hội học, cơ cấu của Xã hội học, các khái niệm của Xã hội học. - <i>Về kỹ năng:</i> Thực hiện được các kỹ năng nghiên cứu, phân tích vấn đề xã hội để có thể tự triển khai nghiên cứu, viết báo cáo khoa học 	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận</p>

		<p>về các vấn đề xã hội.</p> <p>- <i>Về thái độ</i>: Thực hiện nghiêm túc ý thức tự giác điều chỉnh các hành vi xã hội của bản thân. Sinh viên biết tham gia, lắng nghe, tin tưởng và thể hiện quan điểm của bản thân về các vấn đề xã hội. Đồng thời có thái độ quan tâm nhằm nâng cao ý thức trách nhiệm xã hội.</p>			
8	Đại cương Nghệ thuật học	<p>1. Kiến thức chung về nghệ thuật: quan niệm, nguồn gốc, chức năng, phân loại nghệ thuật.</p> <p>2. Kiến thức về những đặc trưng cơ bản của một số loại hình nghệ thuật: Mỹ thuật, Âm nhạc, Múa, Sân khấu, Điện ảnh.</p> <p>3. Kiến thức cơ bản về mối quan hệ giữa nghệ thuật với công tác Quản lý văn hóa.</p> <p>4. Kỹ năng vận dụng các kiến thức về Nghệ thuật học vào công tác quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>5. Thái độ tích cực, chủ động phát huy chức năng, vai trò của nghệ thuật trong thực hành, thực tiễn công tác quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p>	4	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Viết hoặc tiểu luận</p>
9	Giáo dục nghệ thuật	<p>1. Kiến thức chung về Giáo dục nghệ thuật: Khái niệm, vai trò của Giáo dục nghệ thuật, sự khác biệt giữa Giáo dục nghệ thuật và giáo dục thông qua nghệ thuật, hoạt động Giáo dục nghệ thuật ở Việt Nam và trên thế giới. Đặc điểm một số lĩnh vực Văn hóa Nghệ thuật đối với hoạt động Giáo dục nghệ thuật.</p> <p>2. Kiến thức chung về khái niệm, nguyên tắc, mục tiêu, cấu trúc và quy trình xây dựng một</p>	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thuyết trình hoặc thực hành</p>

		<p>chương trình Giáo dục nghệ thuật.</p> <p>3. Ứng dụng các loại hình nghệ thuật vào công tác tổ chức xây dựng chương trình Giáo dục nghệ thuật.</p> <p>4. Có ý thức phát huy chức năng, vai trò của nghệ thuật trong thực tiễn công tác tổ chức chương trình Giáo dục nghệ thuật.</p>			
10	Tâm lý học quản lý	<p>1. Kiến thức chung về Tâm lý học quản lý: Đối tượng, nhiệm vụ, vai trò của Tâm lý học quản lý, lịch sử phát triển của Tâm lý học quản lý.</p> <p>2. Kiến thức chung về đặc điểm tâm lý, nhân cách của người lãnh đạo như phẩm chất, năng lực, uy tín, phong cách của người lãnh đạo; tâm lý học trong công tác quản lý cá nhân và quản lý tập thể; giao tiếp trong quản lý.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng kiến thức về Tâm lý học quản lý để giải quyết các vấn đề trong quá trình quản lý.</p> <p>4. Thái độ tích cực, nghiêm túc về việc học tập và rèn luyện những phẩm chất và năng lực của một người quản lý.</p>	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Thực hành hoặc thuyết trình</p>
11	Văn hóa dân gian Việt Nam	<p>1. Nắm được những kiến thức chung về văn hóa dân gian: Khái niệm, đặc trưng, chức năng; các thành tố của văn hóa dân gian.</p> <p>2. Rèn luyện các kỹ năng hệ thống hóa các thành tố của văn hóa dân gian Việt Nam; phân tích, tổng hợp, so sánh, đánh giá các giá trị văn hóa dân gian; văn hóa dân gian ứng dụng trong đời sống đương đại.</p> <p>3. Vận dụng những hiểu biết về văn hóa dân gian vào việc quản lý văn hóa.</p>	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Tự luận hoặc thuyết trình</p>

		4. Hình thành thái độ trân trọng, ý thức giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc và tôn trọng sự khác biệt, đa dạng về văn hóa trong bối cảnh hội nhập quốc tế.			
12	Tín ngưỡng và tôn giáo Việt Nam	<p>1. Kiến thức chung về tín ngưỡng và tôn giáo: khái niệm, nguồn gốc, chức năng và bản chất của tín ngưỡng và tôn giáo.</p> <p>2. Kiến thức về một số tín ngưỡng và tôn giáo ở Việt Nam.</p> <p>3. Kiến thức về đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước về tín ngưỡng và tôn giáo hiện nay</p> <p>4. Thái độ tích cực, chủ động trong việc phát huy vai trò, chức năng của tín ngưỡng và tôn giáo trong đời sống hiện nay.</p>	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tiểu luận</p>
13	Phương pháp nghiên cứu định tính	<p>1. Kiến thức và vai trò của các phương pháp nghiên cứu định tính trong lĩnh vực quản lý văn hóa, nghệ thuật.</p> <p>2. Sử dụng các phương pháp thu thập dữ liệu định tính, trình tự các bước nghiên cứu theo dạng định tính trong thiết kế công cụ thu thập thông tin vào công tác quản lý các hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>3. Kỹ năng xử lý thông tin khảo sát, phân tích, diễn giải dữ liệu định tính. Trình bày và dự báo một số hoạt động chuyên môn nghiệp vụ trong lĩnh vực quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>4. Có tinh thần đoàn kết, kiên trì, cầu thị và chủ động phát huy khả năng nghiên cứu vào thực tiễn công tác quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p>	2	Học kỳ 3	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành</p>

14	Phương pháp nghiên cứu định lượng	<p>1. Kiến thức về các khái niệm, phương pháp thiết kế, vai trò của nghiên cứu định lượng trong lĩnh vực quản lý Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>2. Sử dụng các nguyên tắc chọn mẫu và tính toán cỡ mẫu cho các thiết kế nghiên cứu định lượng cơ bản.</p> <p>3. Sử dụng các phương pháp thu thập dữ liệu định lượng, trình tự các bước nghiên cứu theo dạng định lượng trong thiết kế công cụ thu thập thông tin vào công tác quản lý các hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>4. Kỹ năng xử lý thông tin khảo sát, phân tích, diễn giải dữ liệu định lượng. Đánh giá, trình bày và dự báo một số hoạt động chuyên môn nghiệp vụ trong lĩnh vực quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>5. Tinh thần đoàn kết, kiên trì, cầu thị và chủ động phát huy khả năng nghiên cứu vào thực tiễn công tác quản lý, tổ chức hoạt động Văn hóa Nghệ thuật.</p>	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành
15	Kỹ năng thuyết trình	<p>1. Kiến thức chung về thuyết trình và phương pháp xây dựng bài thuyết trình.</p> <p>2. Kỹ năng vận dụng phương pháp đã học vào việc viết bài thuyết trình.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng những kiến thức đã học vào việc diễn đạt bài thuyết trình.</p> <p>4. Thái độ tích cực, chủ động trong công tác lãnh đạo, quản lý và diễn giải, nói chuyện trước công chúng ở cơ sở.</p>	2	Học kỳ 3	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành

16	Anh Phần 2 văn,	<p>Kiến thức Người học nắm rõ một lượng từ vựng nhất định về một số lĩnh vực cụ thể và ngữ pháp cơ bản sau: Về từ vựng: công việc, nghề nghiệp; máy tính; truyền hình, điện ảnh; động vật, sức khỏe; đồ vật, trang phục; các quốc gia, lễ hội, ngôn ngữ.</p> <p>Về ngữ pháp: thì hiện tại hoàn thành; câu phỏng đoán, câu điều kiện; thì hiện tại hoàn thành; câu có trạng ngữ chỉ mục đích, động từ khiếm khuyết chỉ sự bắt buộc; câu phức có mệnh đề quan hệ.</p> <p>Kỹ năng Người học sử dụng được 4 kỹ năng tiếng Anh: nghe, nói, đọc, viết đạt trình độ trung cấp 1 (BẬC 3) với các yêu cầu cụ thể theo khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc dành cho Việt Nam (KNLNNVN) theo Thông tư Số: 01/2014/TT-BGDĐT ban hành ngày 24 tháng 01 năm 2014.</p> <p>Thái độ Có hứng thú, sẵn sàng tự học, tự rèn luyện, trau dồi kỹ năng tiếng Anh, khắc phục, tự sửa lỗi từ vựng, ngữ pháp. Tích cực, tự tin làm việc nhóm, thảo luận. Tự tin sử dụng tiếng Anh trong giao tiếp</p>	4	Học kỳ 4	<p>- Điểm đánh giá bộ phận (40%): điểm chuyên cần + điểm kiểm tra giữa kỳ + điểm thường (tối đa 1 điểm) đối với sinh viên tham gia phát biểu tích cực trên lớp.</p> <p>Điểm kiểm tra giữa kỳ: Kiểm tra 4 kỹ năng: Nghe, Đọc (Trắc nghiệm, tự luận), Nói (vấn đáp, thuyết trình, thảo luận), Viết (tự luận)</p> <p>- Điểm thi kết thúc học phần (60%): Thi 4 kỹ năng: Nghe, Đọc (Trắc nghiệm), Nói (vấn đáp, thuyết trình), Viết (tự luận)</p>
----	-----------------------	---	---	-------------	---

17	Điền dã văn hóa học	<p>1. Kiến thức về các thuật ngữ điền dã, địa bàn điền dã, mẫu nghiên cứu, kế hoạch điền dã, đạo đức nghiên cứu, mạng lưới xã hội trong điền dã; mục đích, nguyên tắc, ưu, nhược điểm của điền dã Văn hóa học.</p> <p>2. Kiến thức về quy trình thực hiện một cuộc điền dã Văn hóa học như: lựa chọn địa bàn điền dã, xây dựng kế hoạch điền dã, tổ chức tập huấn nhân sự tham gia điền dã, rà soát công tác chuẩn bị, triển khai điền dã, xử lý thông tin điền dã, củng cố mối quan hệ “hậu điền dã”.</p> <p>3. Các kỹ năng xây dựng kế hoạch điền dã, thực hiện cuộc điền dã, xử lý thông tin điền dã.</p> <p>4. Thái độ tích cực tự học và rèn luyện các kỹ năng; chủ động tương tác với giảng viên trong quá trình học tập; thái độ tích cực làm việc nhóm, nghiêm túc trong quá trình thực hiện cuộc điền dã Văn hóa học.</p>	2		<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Thuyết trình hoặc thực hành</p>
18	Chính sách văn hóa, xã hội	<p>1. Kiến thức chung về định nghĩa, lịch sử hình thành chính sách văn hóa, xã hội; vai trò, đặc tính, các thành tố của chính sách văn hóa, xã hội; mô hình chính sách văn hóa, xã hội của một số nước trên thế giới.</p> <p>2. Kiến thức về bối cảnh ra đời và nội dung chính sách văn hóa, xã hội ở Việt Nam qua các thời kỳ.</p> <p>3. Kiến thức về cơ sở, công cụ, tiêu chí, quy trình đánh giá công tác thực hiện chính sách văn hóa, xã hội ở Việt Nam hiện nay.</p> <p>4. Kỹ năng vận dụng các kiến thức đã học vào việc đánh giá thực</p>	3	Học kỳ 4	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>Vấn đáp hoặc tự luận</p>

		<p>trạng thực hiện chính sách văn hóa, xã hội ở Việt Nam hiện nay.</p> <p>5.Thái độ tích cực tự học và rèn luyện các kỹ năng; chủ động tương tác bài giảng với giảng viên; thái độ tích cực làm việc nhóm, nghiêm túc trong quá trình thực hiện các bài tập thực hành theo yêu cầu.</p>			
19	Quản lý nhà nước về văn hóa 1	<p>1. Kiến thức cơ bản về quản lý nhà nước về văn hóa như: khái niệm, nguyên tắc, các phương thức quản lý, chủ thể, đối tượng quản lý, mục tiêu và nội dung quản lý nhà nước về văn hóa.</p> <p>2. Kiến thức về hệ thống pháp luật văn hóa Việt Nam.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng kiến thức đã học vào giải quyết các tình huống thực tế trong quản lý văn hóa.</p> <p>4. Thái độ tôn trọng sự khác biệt, đa dạng văn hóa; ý thức trách nhiệm với việc xây dựng và phát triển nền văn hóa dân tộc trong xu thế hội nhập.</p>	3	Học kỳ 4	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Viết hoặc Vấn đáp</p>
20	Quản lý nhà nước về văn hóa 2	<p>1. Kiến thức chung về quản lý nguồn nhân lực trong các thiết chế văn hóa.</p> <p>2. Kiến thức chung về quản lý cơ sở vật chất trong các thiết chế văn hóa.</p> <p>3. Kiến thức chung về quản lý tài chính trong các thiết chế văn hóa.</p> <p>4. Kỹ năng nghiên cứu, giải quyết các tình huống, vấn đề (đơn giản) liên quan đến công tác quản lý nguồn nhân lực, cơ sở vật chất và tài chính trong các thiết chế văn hóa</p>	4	Học kỳ 4	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Viết hoặc tiểu luận</p>

		hiện nay. 5. Ý thức nghiên cứu, kiến nghị các giải pháp phát triển đồng bộ các yếu tố: quản lý nguồn nhân lực, cơ sở vật chất và tài chính nhằm nâng cao hiệu quả của hệ thống thiết chế văn hóa, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước và phục vụ nhân dân trong thời kỳ mới.			
21	Hán ngữ, Phần 1	<ul style="list-style-type: none"> - Sinh viên nắm được quá trình hình thành, phát triển và cấu tạo của chữ Hán. - Sinh viên biết cách viết chữ Hán, cách tra từ điển. - Sinh viên nhận dạng được bộ thủ chữ Hán. 	2	Học kỳ 4	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) chấm điểm bài thực hành cá nhân

1.3. Chuyên ngành: Quản lý di sản văn hóa và Phát triển du lịch (Khóa: 2020 - 2024)

STT	Tên học phần	Mục tiêu học phần	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Quản lý nhà nước về văn hóa 3	<p>1. Kiến thức chung về quản trị hành chính văn phòng: khái niệm quản trị văn phòng, chức năng, nhiệm vụ, cơ cấu tổ chức.</p> <p>2. Kiến thức chung về nghiệp vụ cơ bản của văn phòng: quản lý văn bản; soạn thảo, ban hành văn bản; thư ký và công tác lễ tân văn phòng...</p> <p>3. Vận dụng các kiến thức đã học vào việc thực hành quản trị văn phòng trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.</p>	4	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thực hành hoặc thuyết trình

		4. Thái độ tích cực, nghiêm túc, chủ động phát huy kiến thức vào thực tiễn quản trị văn phòng			
2	Phát triển đời sống văn hóa cộng đồng	<p>1. Kiến thức chung về văn hóa, đời sống văn hóa, phát triển cộng đồng, phát triển văn hoá cộng đồng: khái niệm, đặc điểm, các loại hình cộng đồng, quan điểm, ý nghĩa, mục đích.</p> <p>2. Kiến thức chung về đặc điểm văn hoá cộng đồng Việt Nam, chính sách qua các thời kỳ, mô hình quản lý.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng các kiến thức đã học trong việc đề xuất các phương thức tổ chức hoạt động văn hóa nhằm phát triển văn hóa phù hợp đối với đời sống văn hóa từng cộng đồng cụ thể.</p> <p>4. Thái độ tích cực, chủ động phát huy chức năng, vai trò của văn hóa trong thực tiễn công tác quản lý, tổ chức hoạt động phát triển đời sống văn hóa cộng đồng.</p>	2	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thuyết trình nhóm hoặc Tiểu luận
3	Hán ngữ, Phần 2	<ul style="list-style-type: none"> - Sinh viên nhận dạng được từ 200-250 chữ Hán. - Sinh viên biết cách dùng các hư từ thường gặp. - Sinh viên minh giải được một số câu/đoạn/bài Hán văn Việt Nam và Trung Quốc. 	2	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) chấm điểm bài thực hành cá nhân
4	Quy tắc đạo đức nghề nghiệp	- Giới thiệu những vấn đề cơ bản về đạo đức nghề nghiệp (khái niệm, vai trò, ý nghĩa);	2	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận

		<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được những yêu cầu chung về phẩm chất đạo đức đối với cán bộ - công chức Nhà nước. - Hiểu được những quy tắc, chuẩn mực đạo đức đối với người làm di sản văn hóa. 			(40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) bài tập + tiểu luận
5	Di tích lịch sử văn hoá Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> - Cung cấp khái quát về di tích lịch sử - văn hóa Việt Nam, phân loại di tích, đặc điểm các loại di tích và các di tích lịch sử văn hóa và danh lam thắng cảnh tiêu biểu ở Việt Nam. - Biết cách phân loại di tích lịch sử - văn hóa, các đặc điểm của từng loại di tích lịch sử - văn hóa ở Việt Nam. 	2	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận
6	Di sản văn hoá phi vật thể	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được kiến thức cơ bản về di sản văn hóa phi vật thể, - Hiểu được các loại hình của di sản văn hóa phi vật thể đã và đang tồn tại. - Biết rõ về các di sản văn hóa phi vật thể thế giới ở Việt Nam. - Hiểu được khái niệm, mục đích, tính chất và nội dung của công tác sưu tầm, kiểm kê, lập hồ sơ văn hóa phi vật thể. - Nắm được phương pháp khảo sát văn hóa phi vật thể tại địa điểm diễn ra các sự kiện văn hóa. - Hình thành thái độ thượng tôn pháp luật, ý thức bảo tồn-phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể. 	3	Học kỳ 5	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) chấm điểm bài tiểu luận nhóm/cá nhân
7	Đại cương về cổ vật	<ul style="list-style-type: none"> - Trang bị những kiến thức về cổ vật như khái niệm, đặc 	2	Học kỳ 5	Điểm đánh giá

		<p>điểm, phân loại cổ vật, hoạt động quản lý cổ vật ở Việt Nam.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cung cấp kiến thức về từng loại hình cổ vật ở Việt Nam được phân chia dựa vào chất liệu là chính: Cổ vật đá, Cổ vật đồng, Cổ vật gốm, Cổ vật gỗ; Vải; Giấy; Tranh – Tượng cổ. - Hiểu được nguồn gốc, địa điểm, lịch sử nghiên cứu và giá trị của tiền cổ. Các loại tiền của các triều vua Việt Nam; tiền Trung Quốc lưu hành trên đất Việt Nam; Tiền thương mại bằng bạc của phương Tây lưu hành tại Việt Nam; Đơn vị tiền, đúc tiền. Tiền cổ và nền kinh tế hàng hóa ở Việt Nam. Giám định tiền thật, giả của Việt Nam và Trung Quốc. - Hiểu được đặc điểm của từng loại hiện vật, cũng như những giá trị của chúng về mặt lịch sử, văn hóa, khoa học. Trên cơ sở đó giúp cho việc nhận biết, đánh giá, xác định giá trị của cổ vật, góp phần vào việc bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa Việt Nam. 			<p>bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) bài tập + tiểu luận.</p>
8	Tài nguyên du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Cung cấp những vấn đề chung về tài nguyên du lịch. - Hiểu được khái niệm, đặc điểm, vai trò, các loại tài nguyên du lịch tự nhiên cũng như tác động của việc khai thác các nguồn tài nguyên và giải pháp bảo vệ chúng. - Hiểu được khái niệm, đặc điểm, vai trò, các loại tài nguyên du lịch nhân văn cũng như tác động của việc khai thác các nguồn tài nguyên và giải pháp 	2	Học kỳ 5	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) bài tập + tiểu luận</p>

		<p>bảo vệ chúng.</p> <p>- Thái độ tích cực, chủ động trong việc khai thác và phát huy vai trò, giá trị của các tài nguyên du lịch trong đời sống hiện nay.</p>			
9	Tổ chức sự kiện	<p>Học phần này giúp sinh viên trình bày được các khái niệm và các loại tổ chức sự kiện, vai trò của tổ chức sự kiện; Giới thiệu quy trình tổ chức sự kiện, hướng dẫn sinh viên phương pháp xây dựng kế hoạch tổ chức sự kiện và tổ chức dàn dựng sự kiện.</p>	2	Học kỳ 6	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) hình thức tự luận hoặc tiểu luận</p>
10	Xúc tiến du lịch	<p>Học phần này giúp sinh viên trình bày được các khái niệm cơ bản về tuyên truyền, quảng cáo và xúc tiến du lịch; Hiểu được tâm lý học; các nguyên tắc cơ bản; các loại và phương tiện tuyên truyền trong tuyên truyền, quảng cáo du lịch; Hiểu được phương pháp luận cơ bản về thực hiện tuyên truyền quảng cáo; luật quảng cáo; các doanh nghiệp trong tổ chức hoạt động tuyên truyền, quảng cáo du lịch ở Việt Nam.</p>	2	Học kỳ 6	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) hình thức tự luận hoặc tiểu luận</p>
11	Thiết kế và điều hành tour	<p>Trang bị kiến thức cơ bản về thiết kế các loại tour du lịch, các loại chương trình du lịch, các dịch vụ cấu thành trong chương trình du lịch, các yếu tố và kỹ năng cần thiết để tổ chức một chương trình du lịch và quy trình điều hành chương trình du lịch.</p>	2	Học kỳ 6	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) tiểu luận</p>
12	Tâm lý và	Học phần này giúp sinh viên	2	Học kỳ	Điểm

	hành vi tiêu dùng của khách du lịch	trình bày được khái quát về hành vi mua của người tiêu dùng du lịch; Các nhân tố văn hóa, xã hội ảnh hưởng đến hành vi tiêu dùng du lịch; Ảnh hưởng của nhân tố cá nhân và tâm lý đến quá trình ra quyết định và Phương pháp nghiên cứu hành vi người tiêu dùng du lịch.		6	đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) hình thức tự luận hoặc tiểu luận
13	Marketing Di sản văn hoá	<ul style="list-style-type: none"> - Kiến thức chung về khái niệm, vai trò chức năng, quy trình của marketing nói chung và marketing di sản văn hóa nói riêng. - Kiến thức về các nội dung cơ bản của hệ thống thông tin và nghiên cứu marketing để phân tích môi trường, thị trường người tiêu dùng, thị trường tổ chức để nắm bắt cơ hội xây dựng chiến lược thị trường. - Các kỹ năng cần thiết để vận dụng các kiến thức đã học vào tổ chức chiến lược về sản phẩm, giá, phân phối và truyền thông. - Thái độ tích cực, chủ động phát huy chức năng, vai trò của nhà marketing trong marketing di sản văn hoá. 	2	Học kỳ 6	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc tiểu luận
14	Marketing du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được kiến thức cơ bản, cần thiết về marketing và marketing du lịch phục vụ cho hoạt động kinh doanh và quản lý du lịch. - Nắm được những kiến thức về xây dựng và thực hiện chiến lược tiếp thị, xúc tiến sản phẩm du lịch - Vận dụng những kiến thức 	2	Học kỳ 6	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc

		<p>và phương pháp nhằm đưa ra những chiến lược marketing phù hợp trong quá trình lập kế hoạch marketing cho doanh nghiệp và tổ chức kinh doanh du lịch trên thực tế</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rèn luyện các kỹ năng khai thác tiềm năng, tài nguyên của doanh nghiệp trong hoạt động Marketing sản phẩm, dịch vụ của đơn vị kinh doanh du lịch và quản lý hoạt động du lịch. - Hình thành thái độ và trách nhiệm đối với hoạt động Marketing xây dựng và phát huy hình ảnh sản phẩm du lịch của doanh nghiệp và du lịch Việt Nam 			Tiểu luận
15	Quản lý và bảo quản hiện vật di vật, cổ vật	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm và ý nghĩa của các hiện vật, di vật và cổ vật trong các bảo tàng, di tích và các nơi thờ tự; Vai trò và nguyên tắc quản lý các hiện vật, di vật và cổ vật. - Biết được công tác bảo quản hiện vật, di vật và cổ vật tại các bảo tàng, di tích...; Phân loại chất liệu và đặc tính của từng chất liệu hiện vật; Nhận diện được các yếu tố môi trường tự nhiên và xã hội tác động đến hiện vật, di vật và cổ vật; Phương pháp sử dụng một số thiết bị cơ bản trong bảo quản phòng ngừa; Những biện pháp phòng ngừa thích hợp. - Phân tích đánh giá các rủi ro, nguy cơ tác động đến hiện vật, di vật và cổ vật trong bảo tàng, di tích và đề xuất các biện pháp phù hợp. 	3	Học kỳ 6	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) sản phẩm thực hành + bài báo cáo</p>
16	Thực tập	- Gắn liền nhà trường với xã	2	Học kỳ	Điểm báo

	giữa khóa	<p>hội, lý luận với thực tiễn. Sinh viên thông qua nghiên cứu khảo sát và thực hành về hoạt động của cơ quan Di sản văn hóa để củng cố kiến thức đã học, nâng cao năng lực vận dụng lý luận vào thực tiễn, rèn luyện kỹ năng nghề nghiệp.</p> <p>- Sinh viên rèn luyện ý thức tổ chức kỷ luật, tác phong làm việc của cán bộ Di sản văn hóa trong tương lai.</p>		6	cáo
--	-----------	--	--	---	-----

2. Ngành: Quản lý văn hóa

2.1. Chuyên ngành: Quản lý di sản văn hóa (Khóa: 2019 - 2023)

STT	Tên học phần	Mục tiêu học phần	Số tín chỉ	Lịch trình giảng dạy	Phương pháp đánh giá sinh viên
1	Giáo dục di sản văn hóa	<p>- Hiểu được khái niệm, vị trí, chức năng của hoạt động giáo dục đối với di sản văn hóa của dân tộc.</p> <p>- Biết được các hoạt động tổ chức giáo dục; tuyên truyền, vận động quần chúng; cách thức quảng cáo cho hoạt động của tại các địa danh di sản.</p> <p>- Khảo sát, đánh giá nhu cầu khách tham quan để có sự điều chỉnh thường xuyên đối với khách tham quan.</p>	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) thực hành + bài báo cáo
2	Quản lý Nhà nước về du lịch	Trang bị cho người học những kiến thức chuyên sâu về công tác quản lý nhà nước về lĩnh vực du lịch: quản lý điểm, chính sách, bản chất và nội dung quản lý nhà nước về du lịch. Quá trình hình thành và phát triển của ngành du lịch ở Việt Nam; các văn bản quản lý và thực trạng công tác quản lý nhà nước về	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc

		lĩnh vực du lịch.			tiểu luận
3	Nghiệp vụ kinh doanh lữ hành	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được cơ sở ra đời và tồn tại của các doanh nghiệp lữ hành, các đặc điểm của sản phẩm lữ hành. - Hiểu rõ việc tổ chức xây dựng và thực hiện các chương trình du lịch để vận dụng vào thực tế. - Vận dụng thành thạo các phương pháp tính giá thành và giá bán của một chương trình du lịch trọn gói. - Hình thành được quan điểm nghề nghiệp đúng đắn, có ý thức xây dựng ngành nghề phát triển. 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc Tiểu luận
4	Nghiệp vụ hướng dẫn du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Trình bày kiến thức tổng quan về nghề hướng dẫn du lịch - Có kỹ năng tổ chức quy trình thực hiện hoạt động hướng dẫn các chương trình du lịch - Phân tích phương pháp xây dựng nội dung thuyết minh và thực hiện hoạt động thuyết minh du lịch. - Có kỹ năng cơ bản trong việc nắm bắt tâm lý du khách và xử lý tình huống du lịch. 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận hoặc thực hành, thuyết trình
5	Kinh tế du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Kiến thức về nhận biết và phân tích biến số của kinh tế vĩ mô trong du lịch như: Số cầu trong du lịch; những nhân tố quyết định số cầu du lịch; sự tiêu dùng du lịch; sản xuất (cung ứng du lịch); đầu tư du lịch; du lịch và giải quyết việc làm. - Hiểu về kiến thức về kiến thức cơ bản về phát triển kinh tế và kinh tế du lịch vào phát triển du lịch trong thời đại kinh tế hội nhập toàn cầu hiện nay. - Áp dụng kiến thức trong việc nghiên cứu, phân tích được thực trạng và dự báo được diễn biến của 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc tiểu luận

		<p>thị trường du lịch</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tạo ý thức học hỏi, có phẩm chất nghề nghiệp và tác phong làm việc chuyên nghiệp. 			
6	Văn hóa du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Các nội dung lý luận cơ bản về văn hóa du lịch: mối quan hệ văn hóa và du lịch, vai trò của văn hóa du lịch, những yếu tố cấu thành văn hóa du lịch. - Kiến thức về văn hóa trong quản lý và kinh doanh du lịch, trong doanh nghiệp du lịch để hoạt động du lịch đạt hiệu quả tốt nhất. - Kiến thức về văn hóa truyền thống của dân tộc để khai thác các giá trị văn hóa tạo ra các sản phẩm du lịch đặc trưng nhằm phát triển hoạt động du lịch tại các địa phương - Hiểu biết về đạo đức nghề nghiệp, tinh thần đoàn kết, làm việc nhóm, kiên trì và cầu thị. - Có kỹ năng cơ bản trong việc nắm bắt tâm lý du khách và xử lý tình huống du lịch. 	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận hoặc tiểu luận</p>
7	Kỹ năng hoạt náo trong du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được các kiến thức cơ bản để trở thành hoạt náo viên, phân loại các trò chơi hoạt náo và quy trình tổ chức các trò chơi hoạt náo cơ bản. - Thực hành được các kỹ năng hoạt náo trong các chương trình hoạt động ngoại hóa; tổ chức tốt các trò chơi, các chương trình game show trong các hoạt động du lịch. 	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) thực hành + thuyết trình</p>
8	Kỹ thuật chụp ảnh và quay phim	<ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu lịch sử của Nhiếp ảnh và Điện ảnh; các nhóm máy ảnh, máy quay phim. - Kỹ thuật chụp ảnh hiện vật, ánh 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%).

		<p>sáng, đạo cụ, bố cục ảnh (cân đối, chuẩn mực),...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kỹ thuật quay: các khung hình cơ bản (viễn cảnh, toàn cảnh, trung cảnh, cận cảnh, đặc tả), góc quay (ngang, cao, thấp), một số thủ thuật cơ bản (cách cầm máy, cách để khung hình). - Cách làm phim tư liệu: kịch bản, hiện vật và sự kiện. - Kỹ thuật bảo quản phim, ảnh. 			Điểm thi kết thúc học phần (60%) thực hành.
9	Khóa luận tốt nghiệp	Viết, trình bày khóa luận tốt nghiệp	8	Học kỳ 7	Hội đồng đánh giá
Các học phần thay thế khóa luận tốt nghiệp					
10	Đặc trưng các nền văn hóa khảo cổ Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> + Nắm được những kiến thức quan trọng của khảo cổ học hiện đại và khảo cổ học Việt Nam đương đại, + Hiểu rõ đối tượng nghiên cứu đặc thù của ngành này ở Việt Nam - di tích vật chất của văn hóa Việt Nam, mối quan hệ truyền thống giữa khảo cổ học với văn hóa học và sự cần thiết khảo sát tư liệu văn hóa vật chất trong công cuộc nghiên cứu khôi phục lịch sử văn hóa vật chất - tinh thần Việt Nam - Định hướng cho học viên vận dụng những kiến thức về văn hóa khảo cổ ở Việt Nam vào thực tiễn nghiên cứu văn hóa và văn hóa học ứng dụng 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) chấm điểm bài tiểu luận nhóm/cá nhân.
11	Đặc trưng văn hóa các dân tộc Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> - Cung cấp những kiến thức và hiểu biết cơ bản, hệ thống về văn hóa tộc người và những điều kiện hình thành, những nét đặc trưng văn hóa của mỗi tộc người/nhóm tộc người ở Việt Nam. - Đưa ra những quan điểm và 	2	Học kỳ 7	Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự

		<p>cách nhìn nhận khách quan, khoa học, bình đẳng và tôn trọng đối với nền văn hóa mỗi tộc người, cũng như những mối quan hệ giao lưu, ảnh hưởng, những tương đồng và khác biệt về văn hóa giữa các tộc người ở Việt Nam.</p> <p>- Rèn luyện các kỹ năng nhận diện đặc trưng và các vấn đề của văn hóa các tộc người; kỹ năng phân tích, so sánh, đánh giá đối với văn hóa của các tộc người ở Việt Nam.</p>			<p>luận/trắc nghiệm hoặc chấm điểm bài tiểu luận nhóm/cá nhân</p>
12	Xây dựng và quản lý dự án	<p>- Hiểu khái niệm về dự án, quản lý dự án. Nắm được các cách thức sáng tạo và lựa chọn được ý tưởng khả thi cho một dự án về di sản văn hóa.</p> <p>- Sử dụng thành thạo các kỹ năng điều hành một chu trình dự án: xác định và tổ chức dự án, lập kế hoạch dự án, quản lý thực hiện dự án, kết thúc dự án.</p> <p>- Tổng hợp được các lĩnh vực kiến thức để quản lý dự án. Có khả năng tham gia thảo luận, đánh giá và phản biện dự án về di sản văn hóa.</p> <p>- Vận dụng phương pháp phát triển ý tưởng cho một dự án và vận dụng công cụ logic để thiết kế thành một đề xuất dự án có tính sáng tạo và thuyết phục nhà tài trợ. Sau khi học xong, học viên có khả năng tự xây dựng một dự án hoặc tập hợp nguồn nhân lực, vật lực để vận hành một dự án về di sản văn hóa.</p> <p>- Hình thành thái độ chuyên nghiệp trong quản lý dự án di sản văn hóa</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%)</p> <p>chấm điểm bài tiểu luận cá nhân</p>

13	Quan hệ công chúng	<p>Cung cấp những kiến thức cơ bản về tổng quan quan hệ công chúng (PR), vai trò và tầm quan trọng của quan hệ công chúng trong lĩnh vực truyền thông, các thuyết cơ bản của quan hệ công chúng. Từ đó giúp sinh viên phân biệt sự khác nhau giữa PR, Marketing và Quảng cáo; Biết cách ứng dụng kỹ thuật truyền thông, công nghệ số vào hoạt động PR; đồng thời biết cách thức lập một kế hoạch PR đối nội và đối ngoại, cách đánh giá kế hoạch PR, truyền thông nội bộ, xây dựng mối quan hệ với báo chí, quan hệ với cộng đồng, quan hệ với tổ chức Chính Phủ và PR trong tổ chức Phi Chính Phủ, và các vấn đề khác trong PR.</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) Tự luận hoặc tiểu luận</p>
14	Tuyến điểm du lịch Việt Nam	<ul style="list-style-type: none"> - Hệ thống cho người học những kiến thức lý luận cơ bản về du lịch, tuyến du lịch, điểm du lịch và dịch vụ du lịch. - Giới thiệu cho sinh viên một quy trình tác nghiệp cụ thể trong việc xây dựng các tuyến du lịch phù hợp với thực tiễn. - Trang bị cho người học những kiến thức về hệ thống các tuyến, các điểm du lịch chủ yếu, thông dụng của Việt Nam và các địa phương (tại thời điểm đào tạo). 	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận hoặc tiểu luận</p>
15	Quy hoạch du lịch	<ul style="list-style-type: none"> - Trang bị cho sinh viên những kiến thức luận về quy hoạch du lịch. - Giới thiệu cho sinh viên một quy trình tác nghiệp cụ thể trong việc tổ chức triển khai đề án quy hoạch du lịch. - Giới thiệu cho sinh viên những nội dung cơ bản của đề án qui hoạch tổng thể du 	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%). Điểm thi kết thúc học phần (60%) tự luận hoặc tiểu luận</p>

		<p>lich Việt Nam (tại thời điểm đào tạo).</p>			
16	Di sản văn hóa và môi trường	<p>- Cung cấp những kiến thức tổng quan về môi trường: khái niệm, các yếu tố hình thành, vai trò của môi trường đối với đời sống của con người, mối quan hệ biện chứng giữa di sản văn hóa và môi trường.</p> <p>- Phân tích vấn đề quản lý, phát huy di sản tác động đến môi trường.</p> <p>- Các biện pháp hạn chế tác động đến môi trường trong quá trình quản lý, phát huy di sản văn hóa: nâng cao nhận thức, áp dụng các biện pháp khoa học kỹ thuật, phổ biến, giáo dục,...</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) bài tập + tiểu luận</p>
17	Di sản văn hóa gắn với phát triển du lịch	<p>1. Những kiến thức về di sản văn hóa và du lịch, quản lý di sản văn hóa với phát triển du lịch.</p> <p>2. Những kiến thức về nguyên tắc và nội dung quản lý di sản văn hóa với phát triển du lịch</p> <p>3. Kỹ năng đánh giá giá trị của các di sản văn hóa để xây dựng chiến lược khai thác, phát triển phù hợp.</p> <p>4. Thái độ trân trọng, bảo tồn và phát huy di sản văn hóa trong việc khai thác phát triển du lịch ở Việt Nam.</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thuyết trình hoặc tiểu luận</p>
18	Quản trị doanh nghiệp văn hóa, nghệ thuật	<p>1. Kiến thức cơ bản về quản trị doanh nghiệp: khái niệm, đặc điểm, chức năng, các nhóm kỹ năng.</p> <p>2. Kiến thức về quản trị doanh nghiệp Văn hóa Nghệ thuật như: đặc trưng, tổ chức sản xuất và lưu thông sản phẩm</p> <p>3. Kỹ năng áp dụng các kiến thức đã học vào hoạt động quản trị</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Thuyết trình hoặc</p>

		<p>doanh nghiệp văn hóa nghệ thuật và hình thành ý tưởng khởi nghiệp.</p> <p>4. Năng lực làm việc độc lập, tự học tập và tích lũy kiến thức, kinh nghiệm; thái độ tích cực, chủ động giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa với tầm nhìn toàn cầu.</p>			tiểu luận
19	Ứng dụng công nghệ 4.0 trong quản lý văn hóa nghệ thuật	<p>1. Kiến thức chung về cuộc cách mạng công nghệ 4.0: khái niệm, lịch sử ra đời, đặc trưng của cuộc cách mạng 4.0; mối quan hệ giữa lĩnh vực Văn hóa Nghệ thuật với cuộc cách mạng công nghiệp 4.0.</p> <p>2. Kiến thức về việc ứng dụng công nghệ 4.0 vào hoạt động Văn hóa Nghệ thuật và quản lý sản phẩm Văn hóa Nghệ thuật trên thế giới và tại Việt Nam.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng các kiến thức đã học vào công tác quản lý Văn hóa Nghệ thuật.</p> <p>4. Thái độ tích cực, nghiêm túc, chủ động phát huy kiến thức vào thực tiễn quản lý phục vụ cho ngành nghề.</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) Viết hoặc tiểu luận</p>
20	Khởi nghiệp	<p>1. Kiến thức chung về khởi nghiệp: khái niệm doanh nhân, kinh doanh, ý tưởng khởi nghiệp.</p> <p>2. Kiến thức về cách phân tích thị trường, lập kế hoạch cho dự án khởi nghiệp, tổ chức và thực hiện trong thực tế.</p> <p>3. Kỹ năng vận dụng các kiến thức đã học vào xây dựng khởi nghiệp cụ thể.</p> <p>4. Thái độ tích cực, nghiêm túc, chủ động phát huy kiến thức vào thực tiễn kinh doanh.</p>	2	Học kỳ 7	<p>Điểm đánh giá bộ phận (40%).</p> <p>Điểm thi kết thúc học phần (60%) thi tự luận hoặc tiểu luận</p>

21	Thực tập tốt nghiệp	<p>- Gắn liền nhà trường với xã hội, lý luận với thực tiễn. Sinh viên thông qua nghiên cứu khảo sát và thực hành về hoạt động của các cơ quan Di sản văn hóa để củng cố kiến thức đã học, nâng cao năng lực vận dụng lý luận vào thực tiễn, rèn luyện kỹ năng nghề nghiệp.</p> <p>- Sinh viên rèn luyện ý thức tổ chức kỷ luật, tác phong làm việc của cán bộ Di sản văn hóa trong tương lai.</p>	6	Học kỳ 8	Điểm báo cáo
----	---------------------	---	---	----------	--------------

TP. Hồ Chí Minh, ngày 25 tháng 4 năm 2022

HIỆU TRƯỞNG

(Đã ký)

Nguyễn Thế Dũng